



# Aargauer Musikwettbewerb 2023

**Violine  
Violoncello  
Kontrabass**

**Instrument  
Kategorie  
Einspielen  
Auftritt  
Feedback**

**Samstag, 18.11.2023**

**Musikschule Eigenamt (Aula Schulhaus Lupfig)**

<b>Runa Gabathuler</b>	Violoncello	I	08:40	<b>09:00</b>	10:05	A. Vivaldi (1678-1741): Concerto per Violoncello in C: 1.Satz Allegro   E. Elgar (1857-1934): Six Very Easy Pieces: Nr.4 C-Dur Andantino
<b>Paulius Kopitkovas</b>	Violoncello	II	08:50	<b>09:10</b>	10:10	Felix Mendelssohn (1809-1847): Lied ohne Worte: op. 109   Pietro Mascagni (1863-1945): Cavalleria rusticana: Intermezzo sinfonico (arr. O. Mandozzi)
<b>Corsin Kaufmann</b>	Violoncello	II	09:00	<b>09:22</b>	10:15	Johann Sebastian Bach (1685-1750): Suite Nr. 1 für Solocello: Menuett I und II G-Dur   Arnold Trowell (1887-1966): Arlequin aus 12 Morceaux faciles: Allegretto A-Dur
<b>Julius Steiner</b>	Violoncello	II	09:15	<b>09:34</b>	10:20	Johann Sebastian Bach (1685-1750): Cello-Suite Nr. 1 G-Dur: Allemande   Alexander Arutyunyan (1920-2012): Impromptu
<b>Johannes-Abraham Pützschler</b>	Violine	I	09:50	<b>10:10</b>	11:30	Antonio Vivaldi (1678-1741): Violinkonzert op. 3/3: 1. Satz G-Dur (Allegro)   Oskar Rieding (1840-1918): Concerto op. 35: 1. Satz h-moll (Allegro moderato)
<b>Edwige Rüfenacht</b>	Violine	I	10:00	<b>10:20</b>	11:35	Charles Dancla (1817-1907): 1st Air Varié on a theme by Paccini op. 89: Nr. 1 Andante maestoso / Moderato   Antonino Vivaldi (1678-1741): Konzert in a-Moll op. 3 Nr. 6: 1. Satz a-moll (Allegro)
<b>Salome Dietrich</b>	Violine	IV	10:10	<b>10:30</b>	11:40	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847): Violinkonzert e-Moll op.64: 1. Satz (Allegro molto appassionato)   Hans Werner Henze (1926-2012): Sonatina a. d. Märchen f. Musik "Pollicino" f. Violine & Klavier (1979): 2. Satz Moderato assai
<b>Tabea Rudolf</b>	Violine	IV	10:30	<b>10:50</b>	11:45	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Violinkonzert: KV 216, G-Dur (Allegro)   Johan Severin Svendsen (1840-1911): Romanze G-Dur: Romanze G-Dur
<b>Jona Siegel</b>	Kontrabass	I	10:55	<b>11:15</b>	12:30	Giovannino Datari (17Jh.): Sonata in a-moll: 2. & 3. Satz - Aria: Staccato e Arioso   Camille Saint-Saëns (1835-1921): L'éléphant: Allegretto pomposo Bertram Turetzki (*1923): Lou Harrison
<b>Lino Christen</b>	Kontrabass	III	10:55	<b>11:25</b>	12:35	Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) : Tre giorni son che Nina (Arr. George Vance): Andantino   Giovanni Bottesini (1821-1889): Gavotta: Allegretto moderato   Norman Hester (1907-2001): The Bull Steps Out: Ben Moderato
<b>Basil Sngjun Kopp</b>	Violoncello	III	10:10	<b>11:40</b>	12:40	Gabriel Fauré (1845-1924): Elegy op. 24: Molto Adagio   Joseph-Marie-Clement Dall'Abaco (1710-1805): 11 Capricci for Violoncello: No. 1 in c-moll
<b>Rosalie Kugler</b>	Violoncello	III	10:25	<b>11:55</b>	12:45	Marc-Didier Thirault: Ballade pour un 3/4: (Allegro)   Friedrich August Kummer (1797-1879): Concertino in C-Dur: (I. Allegro)   Chantal Auber: Tiarella (Andantino)



# Aargauer Musikwettbewerb 2023

**Violine  
Violoncello  
Kontrabass**

**Instrument**

**Kategorie**

**Einspielen**

**Auftritt**

**Feedback**

**Samstag, 18.11.2023**

**Musikschule Eigenamt (Aula Schulhaus Lupfig)**

	Instrument	Kategorie	Einspielen	Auftritt	Feedback	
<b>Iris Liu</b>	Violine	II	12:20	<b>12:40</b>	14:05	August Nolck (1862-1930): Hungarian Dance op. 196 Nr. 5: (Allegro)   Johann Sebastian Bach (1685-1750): Konzert in a moll: BWV 1041 (Allegro moderato)
<b>Niklaus Treyer</b>	Violine	II	12:32	<b>12:52</b>	14:10	Johann Sebastian Bach (1685-1750): Concerto for Violin in A Minor: Allegro   Konstantin Mostras: Orientalischer Tanz: Sostenuto Allegro non troppo
<b>Marta Noth</b>	Violine	II	12:44	<b>13:04</b>	14:15	Joseph Haydn (1732-1809): Violinkonzert G-Dur: 1. Allegro moderato   Charles de Bériot (1802-1870): Violinkonzert a-moll Nr. 9: 1. Allegro maestoso
<b>Tiana Sacher</b>	Violine	II	12:56	<b>13:16</b>	14:20	Franz Schubert (1808–1878): Bagatellen op. 13 Nr. 9: Die Biene e-moll (presto)   Anonymous 18th century: Follia di Spagna a-Moll   Ed Sheeran (*1991): Galway Girl (mit Improvisation)
<b>Emily Stettler</b>	Violine	II	13:08	<b>13:28</b>	14:25	Georg Philipp Telemann (1681-1767): Sonatine in A-Dur: 1. Satz Adagio, 2. Satz Allegro assai Vittorio Monti (1868-1922): Czardas



# Aargauer Musikwettbewerb 2023

**Violine  
Viola**

**Instrument**

**Kategorie**

**Einspielen**

**Auftritt**

**Feedback**

**Sonntag, 19.11.2023**

**Musikschule Eigenamt (Aula Schulhaus Lupfig)**

<b>Elvire Rüfenacht</b>	Violine	III	08:30	<b>09:00</b>	10:20	Édouard Lalo (1823-1892): Symphonie Espagnole Op. 21: I. Allegro non troppo d-moll   Johann Sebastian Bach (1685 -1750): Sonata No. 2 BWV 1003: III. Andante a-moll
<b>Tirza Bieri</b>	Violine	III	08:45	<b>09:15</b>	10:25	Jules Massenet (1842-1912): Thaïs méditation: (Andante)   Georg Philipp Telemann (1681-1767): Fantasie Nr. 1   (Largo-Allegro-Grave)
<b>Aurelian Denzler</b>	Violine	III	09:00	<b>09:30</b>	10:30	Antonio Vivaldi (1678-1741): Concerto in a-moll: 1. Satz, Allegro   Jules Massenet (1842-1912): Méditation (aus „Thaïs“): D-Dur (Andante religioso)
<b>Sandra Cortes</b>	Violine	III	09:15	<b>09:45</b>	10:35	Giuseppe Tartini (1692-1770): Teufelstriller-Sonate: Larghetto   Jean Baptiste Accolay (1833-1900): Concerto No.1: a-moll / Allegro Moderato
<b>Luna Uglietti</b>	Violine	III	11:10	<b>11:40</b>	13:00	Charles-Auguste de Bériot (1802-1870): Scène de ballet: Allegro vivace, Adagio cantabile, Tempo di Bolero   Béla Bartók (1881-1945): Rumänische Volkstänze: 4.Satz Molto moderato, 5.Satz Allegro, 6.Satz, Allegro
<b>N.N.</b>	Violine	III	11:25	<b>11:55</b>	13:05	abgemeldet
<b>Leo Ajila</b>	Violine	III	11:40	<b>12:10</b>	13:10	Friedrich Seitz (1848-1918): Schüler-Concert Op.7: No. 5 D-Dur (Allegro Moderato)   Johann Sebastian Bach (1685-1750): Violinkonzert in a-moll: 1.Satz a-moll (Allegro)
<b>Enya Fankhauser</b>	Viola	III	11:55	<b>12:25</b>	13:15	Johann Sebastian Bach (1675-1750): Cello Suite Nr. 1 (Präludium)   Joseph Schubert (1754-1837) - Violakonzert in C-Dur (Allegro)   Joseph Schubert (1754-1837): Violakonzert in C-Dur (Allegro)



# Aargauer Musikwettbewerb 2023

Sonntag, 19.11.2023

Sologesang

Instrument

Kategorie

Einspielen

Auftritt

Feedback

Musikschule Eigenamt (Aula Schulhaus Lupfig)

<b>Ileana Gallo</b>	Sologesang	II	09:50	<b>10:10</b>	11:50	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Komm, lieber Mai und mache   Loreen (1983*): Tattoo   Billie Eilish (2001*): Ocean Eyes
<b>Tobias Rauber</b>	Sologesang	III	09:50	<b>10:20</b>	11:55	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Entführung aus dem Serail KV 384: Arie des Osmin "Ha! Wie will ich triumphieren"   Bart Howard (1915-2004): Fly me to the moon   Lin-Manuel Miranda (*1980): Encanto – Dos Oruguitas
<b>Anouk Borer</b>	Sologesang	III	10:10	<b>10:35</b>	12:00	Adele Atkins (*1988): When we were young: c-moll/slow   Gian Marco *1970: „Hoy“ gis-moll, moderately   Cassandra Batie, alias Andra Day (*1984): „Rise up“ B-Dur, slowly
<b>Gloria Sutisna</b>	Sologesang	III	10:20	<b>10:50</b>	12:05	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Le nozze di Figaro KV 492: Nr. 24 Cavatina (Arie der Barbarina) "L'ho perduta me meschina" (Andante)   Payne/McCabe e.a.: "Valerie" (Version von Amy Winehouse)   Alan Menken (*1949): "In deiner Welt" aus Arielle
<b>Pia Bertschinger</b>	Sologesang	IV	10:35	<b>11:05</b>	12:10	Georg Friedrich Händel (1685-1759): Arie der Poppea "Bel piacere" G-Dur (Allegretto) aus Agrippina HWV 6   Luiz Bonfá (1922-2001): Orfeu Negro - Manha de Carnaval   Alicia Keys (*1981): If I ain't got you   Crabtree/Gregson-Williams e.a.: "Loyal brave true" aus Mulan (2020)
<b>Andrijana Stojanovic</b>	Sologesang	IV	12:30	<b>13:00</b>	15:05	Loreen (1983*): Tattoo   Alike (2002*): Bridges   James Horner, Will Jennings: My Heart will go on   Johan Carlsson, Ross Golan: Dangerous Woman
<b>Jermitha Jeganathan</b>	Sologesang	IV	12:50	<b>13:20</b>	15:10	Lovland/Graham: You raise me up   Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736): Se tu m'ami: Arietta f-moll (Andantino)   Demi Lovato (*1992): Anyone
<b>Luisa Murmann</b>	Sologesang	IV	13:10	<b>13:40</b>	15:15	André Campra (1660-1744): Chanson du papillon: Fêtes Vénitienes   Franz Schubert (1797-1828): Heidenröslein   W. A. Mozart (1756-1791): Bastien und Bastienne KV 50: "Mein liebster Freund hat mich verlassen" (Andante un poco Adagio)   Joseph Haydn (1732-1809): Aria di Nannina Hob. XXIVb:3: Atto 1 Scena 7 "Quando la rosa" (Andante)
<b>Élodie Rumo</b>	Sologesang	IV	13:30	<b>14:00</b>	15:20	Giulio Caccini (1551-1618): Le nouve musiche: Amarilli, mia bella   Georg Friedrich Händel (1685-1759): L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato, HWV 55: Come and Trip   Gabriel Fauré (1845-1924): Trois mélodies, op. 7: Après un rêve   Claude Debussy (1862-1918): Nuit d'étoiles
<b>N. N.</b>	Sologesang	IV	13:50	<b>14:20</b>	15:25	abgemeldet