



Aargauer Musikwettbewerb 2023

Gitarre

Samstag, 18.11.2023

Musikschule Unteres Fricktal (Rheinfelden)

Instrument
Kategorie
Einspielen
Auftritt
Feedback

Constantin Schombera	Gitarre	I	08:10	08:30	10:20	Robert de Visé (1660-1725): aus "Livre du Guittarre dédié au Roy": Menuett Jürg Kindle (1960): "Pedros Traum": "Die Ankunft" Andreas Schumann: "Take The Blues" und "Samba"
Sayra Dere	Gitarre	I	08:20	08:40	10:25	Joep Wanders (*1956): 3 osteuropäische Tänze (aus: <i>Go for Guitar</i>): <i>Ungarischer Tanz</i> ; <i>S lowakischer Tanz</i> ; <i>Czardas</i> Maria Linnemann (*1947): aus Chinesische Suite: Sonnenaufgang - Lotus-Blüte - Regen über Peking
Christian Moison	Gitarre	I	08:30	08:50	10:30	Frank Sjölander: Mein Gitarrenunterricht: Blues Francesco Molino (1768-1847): Rondo Mauro Giuliani (1781-1829): Allegro
Jan Belina	Gitarre	II	08:40	09:00	10:35	Tatiana Stachak (*1973): Gitarre Extraklasse: Verträumter Spaziergang Ferdinando Carulli (1770-?): Opus 333 :Thema mit Variationen
Nina Brunhart	Gitarre	II	08:52	09:12	10:40	Fernando Sor (1778-1839): Etüde op. 35 Nr.22 in h-moll (Allegretto) Traditionell/Otto Humbach: Mazurka Roland Dyens (1955-2016): aus "20 Lettres pour guitare": Nr. 3 "Lettre Noire"
N. N.	Gitarre	II	09:04	09:24	10:45	abgemeldet
Táis Meyer	Gitarre	II	09:16	09:36	10:50	Matteo Carcassi (1792-1853): Caprice Francisco Tárrega (1852-1909): Lágrima José Ferrer (1835-1916): Tango Nr.3

Alexis Gavriilidis	Gitarre	II	10:40	11:00	12:45	Máximo Diego Pujol (*1957): Don Julián Reginald Smith-Brindle (1917-2003): aus Sonata N°4 "La Breve": Allegro, ma non troppo
Silvan Füchslin	Gitarre	II	10:52	11:12	12:50	John Perrichon (1566–c.1600): Corranto Juan Buscaglia (1893-1958): Milonga (Arrangement: Jury Clormann) Leo Brouwer (*1939) aus Estudios sencillos: Nr. I, II und III Roland Dyens (1955-2016): aus "20 Lettres pour guitare": Nr. 4 "Lettre à soi-même"
Lena Sunisa Ernst	Gitarre	II	11:04	11:24	12:55	Sagreras Julio (1879-1942): Maria Luisa: a-moll Wanders Joep (*1956): Rumba Moresca: Andante moderato Wanders Joep (*1956): Take Care: e-moll Kindle Jürg (*1960): On the Rocks: 1. Guitar Hero
Yannis Guerin	Gitarre	II	11:16	11:36	13:00	Matteo Carcassi (1792-1853): Air Montagnard: Thema mit Variationen aus op.18 Miroslaw Drozdowski (*1964): Mit der Gitarre durchs ganze Jahr: Frühlingstraum
Milena Renz	Gitarre	II	11:28	11:48	13:30	Anton Diabelli (1781-1858): Prélude, op. 103: No. 2 A-Dur Gaspar Sanz (1640-1710): Pavanas (aus "Instruccion de musica sobre la guitarra espanola" 1674): a-moll
Raphael Moison	Gitarre	II	11:40	12:00	13:35	Anton Diabelli (1781-1858): Präludium: A-Dur Giuseppe Antonio Brescianello: Partita e-moll: Entree Arr. Cees Hartog: Nothing's gonna change my love for you



Aargauer Musikwettbewerb 2023

Samstag, 18.11.2023

Gitarre

Musikschule Unteres Fricktal (Rheinfelden)

Instrument
Kategorie
Einspielen
Auftritt
Feedback

	Instrument	Kategorie	Einspielen	Auftritt	Feedback	
Anna Greutert	Gitarre	III	13:45	14:45	16:15	Matteo Carcassi (1792-1853): Caprice op. 26 - Nr. 4 Agustín Barrios Mangoré (1884-1944): El sueño de la muñeca Roland Dyens (1955-2016): aus "20 Lettres pour guitare": Nr. 12 "Lettre à demain"
Michel Mahadeva	Gitarre	III	14:00	14:30	16:20	Maximo Diego Pujol (1957*): Cinco Preludios: Preludio Nr. 5 Candombe en mi Heinrich Marschner (1795-1861): Bagatellen op. 4: Bagatelle Nr. 8 A-dur (Allegretto) Jean-Paul Del Medico (*1993): Romancelle en mi mineur
Jasper Schildhauer	Gitarre	III	14:15	14:45	16:25	Heitor Villa-Lobos (1887-1959): Prélude No. 3 Andrew York (*1958): Sunburst Máximo Diego Pujol (*1957): aus Suite del Plata Nr. 1: Milonga
Livio Fries	Gitarre	III	14:30	15:00	16:30	Johann Sebastian Bach (1685-1750): Lautensuite e-moll BWV 996: Bourrée Francisco Tárrega (1852-1909): Capricho Árabe d-moll (Andantino) Leo Brouwer (*1939): Deux Thèmes Populaires Cubains: Berceuse (Canción de Cuna) D-Dur (Moderato)
Vera Yerim Rottenschweiler	Gitarre	III	14:45	15:15	16:35	J. Morel: Danza Brasileira: Allegro (Tempo di Samba) L. Brower: Les Yeux Sorciers T. Stachak: Film Étude: Andante Sostenuto
Aoibhe Aida Isabelle Keaney	Gitarre	III	15:00	15:30	16:40	Johann Kaspar Mertz (1806-1856): aus Bardenklänge op. 13: Tarantelle (Allegro) Heitor Villa-Lobos (1887-1959): Valsa-Choro Johann Sebastian Bach (1685-1750): Praeludium d-moll BWV 999



Aargauer Musikwettbewerb 2023

Blockflöte Oboe

Samstag, 18.11.2023

Musikschule Unteres Fricktal (Rheinfelden)

Instrument
Kategorie
Einspielen
Auftritt
Feedback

Tabea Langenegger	Oboe	II	09:30	09:50	10:05	Georg Philipp Telemann (1681-1767): Sonate a-moll: Spirituoso - Andante Edward Elgar (1857-1934): Chanson de Matin op. 15 No. 2 Allegretto
Yara Kaufmann	Blockflöte	I	09:45	10:05	11:00	Georg Friedrich Händel (1685-1759): Sonata F-Dur HWV 369: 3. Alla Siciliana, 4. Allegro Viktor Fortin (1936): Das Eichhörnchen: Allegro G-Dur
So Ray T Tze-Wie	Blockflöte	I	09:55	10:15	11:05	Georg Friedrich Händel (1685-1759): Sonata g-moll HWV 360: 1. Larghetto, 2. Andante Viktor Fortin (1936): Das Eichhörnchen: Allegro G-Dur
N. N.	Blockflöte	I	10:05	10:25	11:10	abgemeldet
Leonie Porta	Blockflöte	II	10:15	10:35	11:15	Gert Last (1921-2018): Spiralen: D-Moll Jean Baptiste Loeillet de Gant (1688-1720): Sonate e-moll op. 5 Nr. 1: 1. Allemanda poco Largo, 5. Giga: Allegro
Naja Häller	Blockflöte	II	12:00	12:20	13:35	Antonio Vivaldi (1678-1741): Concerto La Tempesta di Mare F-Dur: 1. Allegro Vittorio Monti (1868-1922): Czardas: a-moll
Nina Reuteler	Blockflöte	III	12:12	12:32	13:40	Jacob van Eyck (ca.1590-1657): Doen Daphne Variationen: d-moll Georg Philipp Telemann (1681-1767): Sonate F-Dur TWV 41:F2: 1. Vivace, 2. Largo (ohne 3. Satz) Georg Friedrich Händel (1685-1759): Arie Voli per L'aria chi può volare
Jorge Bertran de Lis Orozco	Blockflöte	III	12:27	12:47	13:45	Isaac Makhdoomi (1984): Funk & Spirit: d-moll Georg Friedrich Händel (1685-1759): Sonate HWV 362: 1. Larghetto
Elena Porta	Blockflöte	III	12:39	12:59	13:50	Johann Sebastian Bach (1685-1750): Sonata F-Dur BWV 1035: 2. Allegro William Babell (1690-1723): Concerto Nr. 1: 1. Allegro, 2. Adagio, 3. Allegro